

Ansættelser

2009-XX: Lektor i musikkvitenskap, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab, Københavns Universitet
2004-2009: Førsteamanuensis i allmenn musikkvitenskap, Griegakademiet, Institutt for musikk, Universitetet i Bergen
2003-2004: Post-doc, Institutt for musikk og teater, Universitetet i Oslo
1997-2001: Universitetsstipendiat, Musikkvitenskapelig institutt, Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet (NTNU)

Uddannelse:

2002: Dr. art. i musikkvitenskap, Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet (NTNU). Avhandling, "Arnold Schoenberg's Moses und Aron: Music, Language, and Representation"
1997: Cand.philol. i filosofi, NTNU. Hovedfagsoppgave: "Kritikkens språk – språkets kritikk. Om den tidlige Walter Benjamins kritikkbegrep og språkfilosofi"
1996: Cand.philol. i musikkvitenskap, NTNU. Hovedfagsoppgave: "Olivier Messiaens Turangalîla-Symphonie – Analytiske aspekter"
1991: Cand.mag, Universitetet i Trondheim